

samedi 23 mai à 18 h 30

Martinique, le poids de l'histoire dans les enjeux climatiques actuels.



Max Relouzat

Petit-fils d'esclave, **Max Relouzat** est né le 15 janvier 1945 à Fort de France en Martinique. L'école jusqu'à 13 ans et demi est vécue comme un répit dans une jeunesse contrariée par les travaux des champs. Maître ouvrier principal, puis cuisinier, il est aujourd'hui retraité des Hôpitaux.

Sculpteur sur bois par passion et auteur de la maquette de « Mémoires des Esclavages » visible à Brest. Ce projet est l'aboutissement de 50 ans de militantisme politique et associatif. Engagé sur le thème des esclavages, au pluriel et pour les droits de l'Homme et du Citoyen. Il nous parlera de la Martinique qui partage des liens avec la Bretagne, pour leurs histoires et leur géographies maritimes. D'une région où la mer monte sur un habitat « Sans Titre » et où les risques se cumulent, Max amène une vision sur cette terre et sur sa gestion difficile et très particulière en portant un message de tolérance pour les générations à venir.

Maison de la Pointe de 15 h à 18 h
du jeudi 21 au mercredi 27 mai



Exposition d'enfants

"Mieux comprendre la montée des eaux"

- Expos sur l'histoire de la Martinique
- Atelier badge tous les après-midi
- Un atelier animaux en papier le samedi
- Expos des travaux d'élèves de l'île-Tudy et de Treffogat
- Films courts sur le thème de la montée des eaux :
"Le veilleur" de Sophie Averty et "eh mimi cracra ! la mer monte!" de Caroline Conte

Remerciements à l'association *Mémoires des esclavages* à Super U, à la mairie de l'île-Tudy...



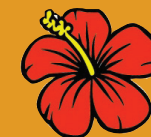
Si la mer monte... 17^e édition

L'association s'est donné pour mission d'informer et divertir, citoyens comme élus, des implications de la montée inéluctable du niveau de la mer, en France et dans le monde, une des conséquences majeures des dérèglements climatiques de notre planète.

Contact Erik Patrix 06 07 06 68 40 patrixerik1@gmail.com
Denez L'Hostis 06 22 01 36 32 denez.lhostis@orange.fr



Patrick Pasques / EffetMer



MARTINIQUE
et littoral BRETON

Île-Tudy
23 & 24 MAI
Salle Polyvalente



Samedi 23 mai
CONFÉRENCE 18h30

Dimanche 24 mai
MATINÉE ENFANTS 10h30

CONFÉRENCES 14h30

SPECTACLE 18h

RESTAURATION 19h

BAL 20h30



silamermonte.com

samedi 23 mai à 18 h 30

Martinique : Le poids de l'histoire dans les enjeux climatiques actuels par Max Relouzat
voir au verso

dimanche 24 mai de 10 h 30 à 23 h



10 h 30 - 12 h → Conte à partir de 5 ans

-Valer'Egouy - conteur et **Suzel Barbaroux** danseuse, un spectacle vivant et interactif pour faire rire, chanter et même danser, une invitation à voyager dans la culture Créole où vivent des personnages, Ti-Chat, Bèf et autres compères hauts en couleurs, drôles, émouvants, nous enchantent et tiennent en haleine, petits et grands.

Sera suivi d'un atelier musique/danse ...

14 h 30-17 h 45 → conférences & table ronde avec :

-Pascal Saffache, Professeur d'université **-Marcellin Nadeau**, Député de la Martinique

-Pierre Gallet de Saint Aurin, est membre de l'ASSAUPAMAR

Présentation : **Denez L'Hostis**, président d'honneur de France Nature Environnement



Pascal Saffache Aujourd'hui, parallèlement à ses fonctions de vice-président de l'Université des Antilles Guyane, il assure la responsabilité de l'IU3A (Institut d'Urbanisme, d'Architecture et d'Aménagement des Antilles). Il a publié des articles, sur les enjeux liés à la submersion marine. Ses travaux ont été distingués par une dizaine de récompenses scientifiques, dont deux de portée internationale. En 2008, il a reçu à New Delhi le prix TOYP, une distinction honorant dix jeunes personnalités dans des domaines variés tels que les sciences, la médecine, l'environnement, la politique, l'action humanitaire ou la culture..



Marcellin Nadeau, Marcellin Nadeau, est élu conseiller à l'Assemblée de Martinique en 2021 et député de la deuxième circonscription de la Martinique. Il milite pour des causes écologiques et pour une autonomie souveraine de la Martinique. Riche de ses expériences de maire de la commune du Prêcheur confrontée au dérèglement climatique, à la montée des eaux et à la relocalisation obligée d'une partie de la population insulaire, il est le défenseur d'une écologie décoloniale, qui lie l'écologie, le social, et la liberté des peuples, notamment dominés.



Pierre Gallet de Saint-Aurin Membre du Conseil d'Administration de France Nature Environnement, membre de l'ASSAUPAMAR (Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Martiniquais), responsable de sa commission juridique. Par ailleurs membre du CESECEM, le Conseil économique, social, environnemental, de la culture et de l'éducation de Martinique (CESECEM), l'institution consultative de la collectivité territoriale de Martinique, il y est président de la Commission Environnement.



18 h - 19 h → spectacle (tout public)

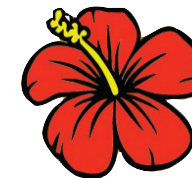
Couleurs d'île...

-Valer'Egouy - Conteur-auteur martiniquais. Une invitation aux voyages... il partage avec rythme, joie et profondeur une série de contes interactifs aux couleurs de la Martinique. On peut goûter à un plat traditionnel que l'on mange avec une main (Trempeage), entrer dans la forêt tropicale, rencontrer Konpè Chiyen èk Konpè Lapen qui pourrait nous faire savoir comment préparer la farine de manioc...

Les contes sont soutenus par la musique de la parole, le chant et comptines.

Ti tim ? -Bwa sek !

Tim tim ? -Bwa sek !



19 h / 20 h30 → apéro-dîatoire

Menu :12 € sur réservation*

Assiette martiniquaise composée de crudités, colombo de poulet et ses accompagnements, gâteau martiniquais en dessert, boisson comprise avec ou sans alcool".

A déguster sous le préau de l'école.



*réservation obligatoire pour l'apéro et le concert...

www.billetweb.fr/si-la-mer-monte

ou à la maison de la Pointe

**20 h 30 - 23 h → concert / bal
avec Dédé Saint Prix**

André (Dédé) Saint Prix, est un chanteur traditionnel. Sa passion, le « Chouval bwa » est la musique qui accompagnait les manèges de chevaux de bois traditionnels actionnés à force d'hommes. Il utilise aussi d'autres styles dans ses chansons, y compris le hip-hop, charanga, ragga, zouk, kompa. Il est compositeur et flûtiste. Il a collaboré avec les groupes *Sélecta Martinique* et *Malavoi*

tarif libre à
partir de 5€*
sur réservation

En 2012, il reçoit l'insigne du chevalier de l'ordre national de la Légion d'honneur • Coup de Cœur Musiques du Monde 2019 de l'Académie Charles-Cros

